

Federico Alvez Cavanna
Universidade Estadual do Paraná, Brasil
federico.alvez@unespar.edu.br

El redil del concepto de laicidad “ajustista”

Este trabajo se propone discutir la existencia y los orígenes de una noción de “laicidad conservadora” – de largo uso en el debate público educativo uruguayo – como uno de los condicionantes más fuertes para pensar el oficio docente en las escuelas públicas, sus límites y características. Durante el debate sobre la enseñanza de la “historia reciente” que con intensidad se desarrolló en el Uruguay entre 2005 y 2008, uno de los argumentos más utilizados por los adversarios de la incorporación de dicha temática a las clases de historia era la posibilidad de que se “viole la laicidad”. Estos discursos permitieron visualizar la existencia de una definición “a la uruguaya” – “ajustista” o “adecuacionista” la denominó Real de Azúa – del concepto de laicidad que tiene su origen a finales de los años 60 del siglo pasado cuando el concepto comienza a adquirir connotaciones más conservadoras y a ser “usado” como parte de las supuestas “tradiciones nacionales” que debían combatir el “ataque marxista” desde los marcos de la Doctrina de la Seguridad Nacional. Es a partir de ese momento que, abandonando los debates más típicos del proceso secularizador (relación Estado-Iglesia) entra en la arena de debates más propiamente políticos y sobre el papel de la docencia en el contexto de la Guerra Fría. Con particular intensidad en el período previo al golpe de estado de 1973 el concepto es debatido por varios intelectuales en la prensa diaria y especializada como en las revistas La Educación del Pueblo y Laicidad y tiene un punto importante en su reconfiguración política cuando en 1973 es publicado el ensayo de Guillermo Ritter “El laicismo. Su fundamento político filosófico y su crisis actual”. Para analizar la variación diacrónica del uso del concepto, que conserva su denotación – y particularmente su prestigio social – pero transforma su sentido en el transcurso del siglo XX, son utilizadas las concepciones metodológicas de Reinhart Koselleck y la historia de los conceptos.