

A ORGANIZAÇÃO DE ESPAÇOS DE INTERLOCUÇÃO E DIFUSÃO, VIRTUAIS E PRESENCIAIS, PARA O PATRIMÔNIO HISTÓRICO EDUCATIVO EM AMPLA ESCALA.

Maria Cristina Menezes- CIVILIS/FE/Unicamp/Brasil (mcris@unicamp.br)

Maria de Lourdes Pinheiro-CIVILIS/FE/Unicamp (pinheiro.lou@gmail.com)

Este artigo apresenta uma análise do processo de implementação e desenvolvimento dos vários canais de difusão iniciados a partir da RIDPHE, Rede Iberoamericana para a Investigação e Difusão do Patrimônio Histórico-Educativo, objeto principal dessa discussão, visando organizar e ampliar as formas de interlocação entre investigadores e a divulgação de ações em prol da guarda, seleção, catalogação e preservação do patrimônio histórico-educativo, em seus diversos suportes. Foram realizadas pesquisas em várias redes já consolidadas, em especial, em suporte virtual, bem como em listas de discussão das quais participávamos, a partir das quais foi possível estabelecer uma interlocação centrada em comunidade com interesses que se coadunavam. A proposta partiu de um âmbito, no qual vários dos participantes iniciais já se moviam, o ibero-americano. A Rede possibilitou que além de interlocação, pelavia de uma lista de discussão virtual se iniciasse em 2012 encontros presenciais em formato reduzido, visando a participação de todos em todas as sessões, em um mesmo local, o que vingou e já se realizou o VI Simpósio Iberoamericano: História, Educação, Patrimônio-Educativo, em formato reunião com cerca de 30 participantes, em diferentes universidades e países. A sustentação dos encontros se dá com a divulgação de ações, metodologias, fontes, resultados de investigações e sempre se buscou pela ampliação da divulgação em maior escala. Uma das ações que se iniciou com muitas dificuldades e que exigiu forte empenho foi a criação da RIDPHE_R, Revistalberoamericana do Patrimônio Histórico-Educativo, pelo sistema SEER/OJS. Lançada em 2015, conta com a publicação de 4 números e é uma publicação *on-line* hospedada no Portal de Publicações Periódicas da Faculdade de Educação/UNICAMP. Como veículo de registro e divulgação científica, a revista tem como objetivos aprofundar a discussão sobre os aspectos metodológicos para o estudo da documentação de acervos históricos pedagógicos e debater os desafios da preservação deste patrimônio histórico-educativo, propiciando o intercâmbio de informações entre pesquisadores de diferentes nacionalidades que estudam a escola a partir de sua cultura material, buscando apreendê-la historicamente, visando, ainda, contribuir para a elaboração de propostas de preservação e difusão dos acervos que possam subsidiar políticas públicas para a área. Neste sentido, a revista foi criada e organizada como um espaço de divulgação de estudos, pesquisas e discussões sobre o patrimônio histórico-educativo a investigadores e grupos que se ocupam com os temas que são difundidos, em especial através da Ridphe_I, da RIDPHE, e dos simpósios que vêm sendo realizados desde 2012. Em vista disso, já no primeiro simpósio, realizado em Campinas, se havia manifestado a necessidade de criação de uma revista virtual, de acesso aberto, para além de seus Anais, dando visibilidade às pesquisas e seus resultados, sobretudo, em nível iberoamericano, mas sendo também aberta aos trabalhos de investigadores do patrimônio histórico-educativo de outros países e regiões e de resultados de investigações de diversos outros temas que se utilizam de fontes nos mais diversos suportes para discutir questões da educação e áreas afim que com ela se relacionam. Assim, a partir da análise do processo de desenvolvimento e implementação da revista, bem como dos temas até então abordados em seus 4 números, busca-se uma reflexão sobre o perfil do periódico e das demais formas de difusão do patrimônio histórico-educativo em ampla escala.