

LOS MUSEOS PEDAGÓGICOS UNIVERSITARIOS EN ESPAÑA Y EL RETO DE ENSEÑAR UNA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN MÁS SIGNIFICATIVA

Pablo Álvarez Domínguez - Universidad de Sevilla (pabloalvarez@us.es)

La presente ponencia se concibe con el objetivo de poner en valor el papel que en la última década, especialmente, vienen desarrollando los Museos Pedagógicos Universitarios en España, en lo que atañe a su potencial como recurso didáctico para la enseñanza y el aprendizaje de la Historia de la Educación, como disciplina científica y académica que forma parte de los planes de estudio de diversas titulaciones impartidas en las Facultades de Ciencias de la Educación. Son estos espacios, importantes recursos docentes que facilitan al alumnado universitario el estudio, interpretación y revelación de los significados del patrimonio histórico educativo material e inmaterial.

A través de un estudio de caso –el del Museo Pedagógico de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla-, y en base a una metodología particularmente descriptiva, se tratará de poner de manifiesto que un Museo Pedagógico, más que un mero espacio de información y comunicación, es un centro de interpretación/laboratorio docente encargado de facilitar procesos didácticos encaminados a conocer y aprender el hecho educativo desde una perspectiva histórica. El museo se entiende como un medio de transporte, que permite al estudiante viajar por la historicidad del hecho educativo y por la contemporaneidad de la educación.

La Universidad como espacio del saber científico por excelencia, y con las Facultades de Ciencias de la Educación, han encontrado en estos museos una atractiva y sugerente oportunidad para dar a conocer la historia de la educación a los futuros profesionales de la escuela de una manera más significativa, amena y distendida. Todo lo cual se tratará de evidenciar en este trabajo a través de la descripción de cuantas prácticas académicas y formativas se desarrollan en el mencionado Museo Pedagógico en el marco del desarrollo de la actividad docente histórico educativa en la Universidad de Sevilla.

En definitiva, y a modo de conclusión, a través de esta ponencia trataremos de establecer que la enseñanza de la Historia de la Educación, como base fundamental de un museo de estas características, constituye una importante y reveladora actividad educativa que nos permite interpretar significados e interrelaciones, que van más allá de la mera transmisión de información relacionada con los bienes patrimoniales que en estos espacios se exponen. El museo, fiel a su compromiso con facilitar un aprendizaje de la Historia de la Educación más significativo, contribuye así a posibilitar el desarrollo de procesos identitarios y culturales en la comunidad universitaria.

