

## **Legarralde, Martín**

Magíster en Ciencias Sociales con Orientación en Educación (FLACSO-Argentina). Profesor en Ciencias de la Educación (Universidad Nacional de La Plata). Ha participado en trabajos de investigación vinculados a temáticas de política educativa, historia de la educación e historia y memoria. Actualmente es Profesor Adjunto ordinario en la cátedra de Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana de la Universidad Nacional de La Plata y Prosecretario de Vinculación e Inclusión Educativa de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP.

### **Historia de la transmisión escolar de las memorias de la última dictadura militar en la Argentina**

La presente ponencia se propone abordar las políticas de memoria acerca de la última dictadura militar en la Argentina (1976-1983) como un campo de políticas educativas, en su desarrollo desde el inicio mismo del gobierno militar en 1976, hasta la puesta en marcha del programa Educación y Derechos Humanos a inicios de la década de 2010.

El objetivo principal del trabajo es historizar estas políticas. Al respecto, partimos de la constatación de que existen investigaciones que han dado cuenta de la historia de las memorias públicas acerca de la dictadura, así como de la relación que presentan estas memorias con las posiciones políticas de los actores que las enuncian.

Así, durante el período mismo de la dictadura, los militares y sus aliados construyeron una representación del gobierno de facto como un factor de orden, que libraba una “guerra irregular” o “guerra sucia” contra la subversión. En esta representación, que se constituyó en una memoria emblemática del período, la dictadura fue la forma necesaria de gobierno para salvar a la sociedad del elemento subversivo.

Después de 1983, en el contexto de la transición a la democracia, el gobierno buscó equilibrar las políticas de juzgamiento de las cúpulas militares concediendo al sector militar un argumento de contrapeso. En ese contexto se acuñó la denominada “Teoría de los dos demonios”, cuyo argumento principal puede sintetizarse como una representación de la dictadura como el enfrentamiento entre dos violencias equivalentes (los militares y los guerrilleros), de la que la sociedad fue una víctima pasiva.

Junto con esta narrativa, se acuñó en la década de 1980 otra representación del terrorismo de Estado, sostenida principalmente por algunos organismos de derechos humanos, que enfatizó en el carácter “inocente” de las víctimas de la represión: principalmente jóvenes y estudiantes idealistas, desplazando a un segundo plano sus identidades políticas y su militancia revolucionaria. Esta representación ha sido denominada narrativa de la “víctima inocente”.

Más recientemente, y a partir de distintas iniciativas militantes (particularmente la organización H.I.J.O.S) surgió una representación reivindicatoria de los

proyectos políticos revolucionarios de la década de 1970, junto con el argumento de que la dictadura tuvo como objetivo principal interrumpir los procesos de transformación radical de la sociedad.

Sin embargo, en paralelo a estas reconstrucciones históricas, no se ha desarrollado una historización de las políticas educativas de memoria, y sobre todo, no se ha abordado en términos históricos, los modos de transmisión de las memorias que estas políticas definen o promueven.

La metodología seguida para analizar este tema, ha sido el relevamiento y estudio de fuentes documentales, principalmente de discursos, programas y definiciones curriculares de la cartera educativa nacional de la Argentina. Asimismo, se ha complementado este análisis con la revisión de otras fuentes como programas, materiales, libros y panfletos producidos por otros actores no estatales, y dirigidos a su abordaje en el sistema educativo.

La conclusión principal a la que arriba el estudio desarrollado es a que, así como hay una historia de las memorias sobre la última dictadura militar y una historia de las políticas de memoria, es posible reconocer una historicidad en los modos de transmisión de las mismas que se pusieron en acto en el sistema educativo argentino.