

3. Título: “*Un legado ambiguo: presencias y ausencias de Córdoba en la extensión de la Universidad de Chile (c.1920-c.1970)*”

Autor: Pablo Toro Blanco

Al interior de la historiografía que analiza el desarrollo de las universidades en América Latina existe un consenso establecido en reconocer el impacto que tuvo el proceso reformista llevado a cabo en la Universidad de Córdoba a partir de 1918. En términos generales, el énfasis ha sido puesto en los aspectos relacionados con las estructuras de gobierno universitario, la participación estudiantil y la democracia institucional.

En el caso específico de la Universidad de Chile (que es el marco en que se enfoca esta ponencia), resulta desafiante caracterizar los impactos de corto, mediano y largo alcance que tuvieron en ella los eventos de Córdoba. La elaboración de un estatuto de autonomía, promulgado en 1931, pareció dar cuenta de algunos de los principios de la reforma de 1918. No obstante, es difícil establecer un parentesco estrecho, especialmente en función de las trayectorias institucionales y expectativas sociales vinculadas al caso argentino y chileno, en lo que a universidades se refiere: frente a una institución rechazada por su índole religiosa, supuestamente colonial y oligárquica (como sería la situación de Córdoba), la Universidad de Chile figuraba en el imaginario como una institución laica, de índole republicana aunque ciertamente poco flexible a los cambios culturales demandados por los grupos estudiantiles en el primer cuarto del siglo XX.

Desde fines del siglo XIX, mediante algunos indicios, y más claramente a partir del rectorado del intelectual positivista Valentín Letelier (1906-1911) hubo en la Universidad de Chile una preocupación creciente por definir la vinculación entre la universidad y la sociedad. Bajo el rótulo de “extensión universitaria”, esta preocupación se manifestó a lo largo del período que se aborda en esta ponencia, adquiriendo diversos matices de sentido. Interesa, por tanto, elaborar una caracterización de algunos hitos del recorrido práctico y conceptual de la extensión universitaria en la Universidad de Chile y explorar sus filiaciones, entre ellas (muy posiblemente) la del legado reformista cordobés.

CV Pablo Toro Blanco. Doctor en Historia (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2007). Magister en Historia (Universidad de Chile, 2002). Director del Departamento de Historia de la Universidad Alberto Hurtado. Ha dado charlas y conferencias en Reino Unido, Alemania, España, Hungría, México, Perú, Brasil, Argentina, entre otros países. Sus líneas de investigación son historia de la educación y de los movimientos estudiantiles en Chile e historia de las emociones. Autor, junto a Diego García Monge y José Isla Madariaga del libro *Los muchachos de antes. Historias de la FECH 1973-1988*. Ediciones Universidad Alberto Hurtado, Santiago, 2006.

Entre sus artículos recientes se cuentan: “*A la conquista del alma juvenil: aspectos del discurso de los sectores laicos y clericales sobre los estudiantes secundarios. Chile, c.1850-c.1900*”. *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación*, n°6, 2016, pp.39-59; “Towards a new Chile through the heart: aspects on the construction of a nationalist emotionology in school textbooks during Pinochet years (c.1974-c.1984)”; *History of Education & Children’s Literature*, X, 1 (2015), pp. 583-600; “Tiempos tristes: notas sobre movimiento estudiantil, comunidad y emociones en la Universidad de Chile ante la dictadura de Pinochet (1974-1986)”. *Espacio, Tiempo y Educación*, 2 (2), pp.107-124.