

**XIII CONGRESO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
LATINOAMERICANA.**

Políticas, espacios públicos y disputas en la historia de la educación en América Latina.

A 100 años de la reforma de Córdoba

Eje temático N°8: "Sujetos de la educación: versiones de la historia de la infancia, de la juventud y los adultos". Coordinan: María Laura Osta y Silvana Espiga

Título ponencia: *La(s) infancia(s) en contexto: ser niño/a en el escenario de la campaña bonaerense (siglos XVIII y XIX)*

Autora ponencia: Lucía Lionetti (IEHS-IGEHCS/CONICET-UNICEN, Argentina)

Resumen:

La niñez es un producto sociocultural, donde deben reconocerse divergencias en tiempos y espacios, es decir, atender esos contextos socio-culturales que den cuenta de las ideas, representaciones de la infancia y, al mismo tiempo, de las prácticas y experiencias de los niños/as. Investigadorxs de América Latina estamos transitando por ese camino sabiendo que el desafío es mostrar la diversidad, la complejidad pero también las semejanzas, los rasgos comunes. Como nos advierte, Nara Milanich, profundas desigualdades sociales persisten a pesar de la promesa de igualdad. En ese sentido, una de las tantas desigualdades que se ha presentado es entre el mundo urbano y el rural. Y, eso implica que habrá que reconocer por qué razones pueden darse esas diferencias y si, efectivamente, podemos plantear las condiciones de desigualdad que vive la infancia rural respecto de la del mundo urbano.

En el caso particular de esta ponencia, interesa aproximarnos al estudio de la niñez en el contexto del mundo rural pampeano (provincia de Buenos Aires, Argentina) en el proceso de transición del mundo colonial al orden independentista. La niñez en la etapa colonial se caracterizaba por poseer una escasa individuación puesto que, los sujetos en la sociedad del siglo XVIII eran identificados de acuerdo con sus relaciones y pertenencia a una comunidad y éstas dependían de varios elementos: casta, género, calidad y/o legitimidad, etcétera. Los niños por supuesto no escapaban de estas lógicas

pues los había esclavos y libres, nobles y plebeyos, negros, mestizos, mulatos y españoles; todo ello influyó en su posición y valoración social. Siguiendo este argumento, las representaciones de la niñez en cuanto a una categoría área permiten sostener que los niños en la sociedad colonial se encontraban en una situación de preindividuación caracterizada por una existencia condicionada y coaccionada por la colectividad: la niñez era la prolongación de su grupo de pertenencia.

Por otro parte, desde el advenimiento del orden independentista en América Latina, el discurso republicano y la modernidad política se legitimaba sobre la base de configuración de la ciudadanía. Desde esa discursividad, la niñez devino en el futuro sobre la que reposaría esa ciudadanía patria.

Atendiendo el cruce entre discursos y prácticas sociales, y a partir de una variada y heterogénea base documental de archivos judiciales, prensa, correspondencia, diario de viajeros y documentos oficiales, se estudian las distintas formas de ser niño/a en el mundo rural de la campaña bonaerense, un mundo percibido como un espacio de frontera y barbarie pero que, sin embargo, estuvo signado por la dinámica del cambio económico y la diversificación social. Se pretende, en definitiva, analizar las tensiones entre las nuevas representaciones políticas y pedagógicas de la infancia en tiempos de modernización de lo político y las pervivencias y desplazamientos de las prácticas culturales y sociales en la crianza, educación y formas de trabajo de las que eran objeto los niños en el marco de un escenario social particular entre mediados del siglo XVIII y mediados del siglo XIX.

Palabras clave: niñez/campaña bonaerense/representaciones/prácticas discursivas y sociales siglos XVII y XIX