

**CONGRESO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN  
LATINOAMERICANA  
XIII CIHELA 2018**

Alejandra Álvarez profesora y maestrando de la Universidad Nacional de General Sarmiento, Los Polvorines, Prov. de Buenos Aires, Argentina.

Celebrar en dictadura: Los festejos por el día del estudiante en Buenos Aires entre los años 1976-1983.

El objetivo de este trabajo es analizar cómo los estudiantes secundarios de Buenos Aires, celebraron el Día del Estudiante cada 21 de septiembre entre 1976 y 1983 (durante la última dictadura cívico militar), periodo en el que los jóvenes fueron objeto de una fuerte represión. La vida política del país influyó en la vida cotidiana de los estudiantes secundarios, por ese motivo, abordar este festejo nos permite dar cuenta de las tensiones que existieron al momento de celebrar el “ser estudiantes” en dicho contexto.

Estos festejos podían tener lugar al interior de las escuelas y colegios, a modo de actos formales e informales (preparados por los estudiantes) previo al asueto estudiantil y en el espacio público (en bosques, paseos al aire libre, plazas y parques). En ambos casos, se encontraban bajo el control o supervisión de los adultos. Dichas celebraciones, ponían de relieve cierta imagen del estudiante del nivel medio, que circuló en el espacio público a través de la prensa escrita.

Las fuentes con las que trabajamos son, por un lado la prensa escrita nacional para acercarnos a los discursos sobre los estudiantes, el rol del Estado y la presencia de los adultos en estos festejos. Y por otro, a través de la historia oral, para analizar cómo los estudiantes recuerdan dichas celebraciones, qué tensiones existían, qué expresiones culturales y políticas se ponían de manifiesto en cada jornada por el Día del Estudiante y qué significados le otorgaron ellos y ellas a la celebración.

Se tomaron como estudios de casos tres instituciones (la Escuela Normal Mixta de San Fernando, la Escuela Normal Superior Mariano Acosta de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y la Escuela Normal Nacional de Quilmes) y se realizaron entrevistas a ex alumnos que permitieron reconstruir los festejos. Nuestro marco teórico se divide en tres núcleos temáticos, el primero corresponde a la vida escolar y las políticas pedagógicas que se implementaron en esta etapa, a través de las cuáles se produjo una proliferación de discursos en defensa de “la patria, la familia y dios” dentro de las aulas. El segundo, corresponde a políticas de control de las conductas y persecución ideológica dentro de las escuelas. El tercero, a las políticas represivas desatadas sobre los estudiantes secundarios que dieron como resultado, el secuestro, la tortura y la desaparición de muchos de ellos.

En síntesis, nos interrogamos sobre las experiencias de los estudiantes secundarios en dichos festejos, para dar cuenta de una realidad más amplia, complementando los estudios que ya abordaron la vida de estos sujetos en la última dictadura.