Mesa nro. 7: *Presencias “invisibles” en la historia dela educación: estudios de género, etniay religión*

Título de ponencia: Seminaristas, jesuitas y cultura ultramontana en el Río de la Plata(1830-1880)

Resumen: La ponencia aborda la construcción de un espacio de formación eclesiástico y su relación con elfomento de la cultura ultramontana en el Río de la Plata. En particular, se analiza la circulación de ideas, personas y servicios vinculados a la Compañía de Jesúsen Argentina y Uruguay, entre la apertura del Colegiode San Ignacio en Buenos Aires (1837) y el Colegio Seminario en Montevideo (1880). El enfoque analítico elegido es el de la historia transnacional. Para esto nos valemos de diversas fuentes documentales como correspondencia privada generada por los prelados, nuncios apostólicos, jesuitas y seminaristas, informes diplomáticos, prensa y actas universitarias.Se pretende demostrar que este espacio formativo respondía no sólo a las dificultades materiales e institucionales de las iglesiasrioplatenses, sino también a una estrategia de la jerarquía religiosa, interesada tanto en sustraer a las nuevas generaciones del clero secular de las corrientes regalistas, como consolidar una Iglesia según un modelo más romano, centralista y jerárquico.

Sebastián Hernández Méndez
Estudiante de doctorado en Historia
Universidad de los Andes, Chile