

A ORGANIZAÇÃO DA ESCOLA PÚBLICA PRIMÁRIA PARAENSE: REFLEXÕES INVESTIGATIVAS ACERCA DAS SOLICITAÇÕES E ENVIOS DE MATERIAIS ENTRE PROFESSORES E AUTORIDADES DE ENSINO.

Marlucy do Socorro Aragão de Sousa – Universidade Federal do Pará/ Brasil
marlucysousa@yahoo.com.br

RESUMO: Este trabalho tem como objeto de análise os materiais e a organização da escola pública primária do Pará na primeira república. No Pará, em finais do século XIX e início do século XX, os cenários espetaculares da belle époque se manifestaram com a economia da borracha, num momento em que se atrelavam às transformações advindas da sociedade liberal em expansão o projeto republicano. Tendo em vista que as investigações têm se inquietado com o interior escolar, com suas práticas e culturas e de que forma foram sendo apropriadas em face de mecanismos de controle menores, materializadas ou não dentro das próprias instituições. Neste sentido, tomando como objeto de investigação a cultura material presente na Instrução Primária no Pará, levantou-se a seguinte problemática: Como se configura a cultura material na instrução primária no Pará e quais suas contribuições para a Educação pública do Pará na primeira república? Assim, objetiva-se analisar a presença e a circulação dos materiais escolares na Instrução Pública do Pará; identificar os pedidos e envios de materiais escolares feitos por professores e autoridades de ensino do Estado do Pará, a partir dos relatórios e ofícios, com a finalidade de compreender como foram inseridos no cotidiano escolar. Metodologicamente, utilizou-se a pesquisa bibliográfica e documental, primeiramente, uma breve discussão teórica de autores que abordam a temática, tais como: Julia (2001), VinãoFrago (2008), Forquin (1993), Vidal (2010), Castro (2007), Faria Filho (2004), dentre outros que contribuem para os estudos da cultura escolar e material; num segundo momento evidencia-se o levantamento das fontes no Arquivo Público do Estado do Pará. Ao tomarmos como análise a cultura material escolar, tem-se como horizonte a percepção das suas articulações com o contexto histórico, cultural e social em que foi engendrado um novo modelo de educação que enfatizava como importantes os aspectos da civilidade, da nação e da moral. Nas primeiras análises constatou-se que quanto aos objetos e materiais escolares observados nas solicitações dos ofícios destacam-se: mobília escolar (mesas, carteiras e estantes); compêndios, Mapas de matrícula e frequência diária dos alunos; livros escolares; arquitetura escolar (regularização de casas de ensino primário, adaptação às exigências em vigor); materiais de uso e utensílios.

Palavras-chave: Instrução Pública Primária; Cultura Material Escolar; Pará.

#