

## **A circulação da Educação Física Desportiva Generalizada e do Método Natural Austríaco nos periódicos brasileiros da década de 1950**

Ms Luciana Bicalho da Cunha  
FAE/UFMG

Ms Cássia Danielle Monteiro Dias Lima  
UEMG - FAE/UFMG

Este texto tem por objeto de análise a Educação Física Desportiva Generalizada (EFDG) e o Método Natural Austríaco (MNA) nos periódicos brasileiros da década de 1950. Trata-se de um diálogo entre duas pesquisas em andamento que têm como objetivo a escrita de uma história que aborda a circulação e apropriação de dois novos métodos de ensino, na formação docente, nas décadas de 1950 e 1960. A primeira é uma tese de doutorado que tem por objeto a EFDG, método de ensino francês que chegou ao Brasil na década de 1950 e teve como diretriz norteadora a função social e educativa dos jogos e esportes na formação escolar de crianças e jovens. A segunda é fruto de uma pesquisa de Iniciação Científica desenvolvida em 2015-2016 que visava compreender a circulação do MNA no Brasil e o protagonismo do professor Gerhard Schmidt nesse processo - essa sistematização tinha por ideal uma ginástica atraente à infância e próxima à natureza, em que o professor elaborasse sua própria forma de organizar o ensino. Dessa investigação surgiram questões que fomentaram a elaboração de um projeto de doutoramento - iniciado em 2017. No Brasil, os princípios da EFDG foram apresentados pelo professor Auguste Listello e o MNA pelo professor Gerhard Schmidt, ambos em início da década de 1950 por meio de cursos de aperfeiçoamento técnico pedagógico, muito em voga neste período. O grande número de cursos ministrados por estes professores em variadas cidades brasileiras, bem como a repercussão de suas jornadas relatadas na imprensa sugerem o interesse de sujeitos e instituições ligados a Educação Física a partir da década de 1950 nessas metodologias. A interpretação realizada por professores e autores brasileiros da Educação Física acerca dos princípios da EFDG e do MNA publicadas em diferentes suportes se mostraram significativas no movimento de circulação e apropriação dessas ideias no Brasil. Levando em consideração este cenário, o propósito deste trabalho é investigar como os

princípios da EFDG e do MNA foram apresentados nas publicações na década de 1950. Mais especificamente, procuramos perceber quais ideias e conceitos destes dois métodos foram apresentados na publicação de artigos em periódicos, bem como identificar as dissonâncias e as consonâncias na fala dos diferentes autores. Para tanto, foi realizado um levantamento nas diferentes revistas especializadas do período dos artigos que abordavam ambos os métodos. Sendo encontradas 14 publicações referentes à EFDG e 10 ao MNA, com autoria diversificada - tanto dos divulgadores dos métodos bem como de outros professores da área. Os conceitos de circulação, representação e apropriação foram norteadores da análise das fontes. Tal direcionamento de investigação apontou a importância de se pensar os papéis de cada autor e de cada forma de veiculação na divulgação de ideias destes dois métodos, a fim de compreender sob quais pressupostos estas propostas se difundiram na educação brasileira.