

**EJE N°1**  
**CULTURA ESCOLAR, PRÁCTICAS Y SABERES EN HISTORIA DE LA**  
**EDUCACIÓN**

**A DIMENSÃO CÍVICO-PATRIÓTICA NOS RITUAIS DA ESCOLA BRASILEIRA:  
CULTURA E PRÁTICAS ESCOLARES NO GINÁSIO MINEIRO DE UBERLÂNDIA,  
MINAS GERAIS, BRASIL (1930-1950)**

*Giseli Cristina do Vale Gatti*  
Universidade de Uberaba, Minas Gerais, Brasil  
giseli.vale.gatti@gmail.com

*Décio Gatti Júnior*  
Universidade Federal de Uberlândia, Minas Gerais, Brasil  
degatti@ufu.br

**RESUMO:** O objeto privilegiado nesta investigação foi a forma tomada pelo civismo e pelo patriotismo nas escolas brasileiras, em especial, no Ginásio Mineiro de Uberlândia, em Minas Gerais, Brasil, no período compreendido entre as décadas de 1930 e 1950. A metodologia da investigação incluiu o exame da legislação nacional e estadual estabelecida para o Ensino Secundário no período em referência, do acervo documental e iconográfico disponível no arquivo da própria instituição escolar, dos jornais de época de circulação local disponíveis no Arquivo Público de Uberlândia e do acervo iconográfico disponível no Centro de Documentação em História da Universidade Federal de Uberlândia. Em termos teóricos, os fundamentos foram buscados em autores dedicados à temática da cultura escolar (Julia, 2001; Vinão Frago (2000), Faria Filho (2000); nos autores que estudam a História das Instituições Escolares (Magalhães, 1998 e 2004; Nosella e Buffa, 2005). Além disso, buscou-se a referência nos autores que abordam à temática dos rituais escolares, em especial, Schemes (1995), Vaz (2006) e Candido (2007). Os resultados da investigação apontam para o fato de que os rituais cívicos e patrióticos puderam ser claramente percebidos no exame das práticas escolares levadas a termo por dirigentes, professores, funcionários e alunos do Ginásio Mineiro de Uberlândia, com destaque para as comemorações do Sete de Setembro, relacionada à Independência do Brasil e o Quinze de Novembro, que comemora a Proclamação da República no Brasil. Na memória dos estudantes e nos jornais da cidade de Uberlândia, nada superava as comemorações do Sete de Setembro, sendo que as escolas mantinham fanfarras e ensaiavam praticamente o ano inteiro para o desfile monumental pelas principais avenidas e ruas de Uberlândia, o que envolvia de modo significativo a escola e a cidade, em um dia no qual o conagração cívico-patriótico alcançava seu momento máximo e a instituição escolar, o Ginásio Mineiro de Uberlândia, demonstrava sua centralidade e importância na vida da cidade. Imprimia-se, assim, ao lado da dimensão técnico-científica que a escola cada vez mais comportava, com a finalidade de preparação para o trabalho e inserção no processo de modernização brasileiro, outra dimensão, também, muito importante, que seria a identidade nacional, em torno de uma simbologia e de uma celebração de cariz eminentemente cívico-patriótico.